

## Compte rendu de la réunion post-AG du 21 mars 2012

### *Echange et transmission de savoirs*

A l'invitation du Conseil d'Administration, le Mercredi 21 mars 2012 étaient réunis au siège de l'association adhérents et amis de *Femmes au-delà des mers*, pour présenter le bilan des actions 2011 et celles prévues pour 2012.

C'est pour permettre un suivi à cette rencontre riche en partage que nous vous proposons son compte-rendu.

Les invités ont été accueillis à partir de 18h30 par Nahid Anzalichi, présidente de [l'association Culture Libre](#), qui a fait découvrir, en ce jour de printemps, « Now Ruz », le nouvel an persan à nos invités et la complaisamment fait partager la tradition et le symbolisme de cette fête pleine de sens et de la table de Haft Sin! : Regards croisés d'ici et d'ailleurs, Echange et transmission de savoirs !

Débutant par un tour d'horizon de la salle, Mme Bourquin, Présidente de *FAM*, a poursuivi en remerciant tout le monde de leur présence. Des personnes absentes, compte tenu de l'actualité et notamment du lancement de l'Agence de promotion et de diffusion des cultures d'Outre-mer par Greg Germain, s'étaient excusées.

Pour poser le cadre de la soirée, la projection d'un film de l'UNESCO « Pourquoi sauvegarder le patrimoine culturel immatériel » au cours duquel Cécile Duvelle, secrétaire générale de la convention pour la sauvegarde du patrimoine décrit la nécessité de cette sauvegarde.

Elle a ensuite brièvement détaillé les décisions prises durant l'Assemblée Générale Ordinaire de *FAM* tenue juste un peu plus tôt. Mme Bourquin a ensuite amorcé les discussions de la soirée en présentant succinctement l'objet de l'association et les objectifs établis à sa création.

Elle a surtout souligné que l'année 2011 aura été fortement marquée par l'« Année nationale des Outre-mer » et que cela a eu de l'impact sur nos activités, d'abord par notre participation mais a aussi renforcé notre légitimité.



Ensuite, sous-tendus par un diaporama conçu à cet effet, ont été abordés les points suivants :

## 1. Tour d'horizon de l'année 2011 : développement de l'association

- > Présentation des **parrains** de l'association
- > Présentation du **Pôle de réflexion**, 5 membres dont un nouveau: Yves Chemla, professeur et chercheur en littérature francophone
- > Présentation du **conseil d'administration**

Plus d'informations sur ces comités sur [www.femmesaudeladesmers.com](http://www.femmesaudeladesmers.com) .

### > Les adhérents :

- Nombre d'adhérents multipliés par deux.
- Une majorité de femmes : les hommes sont instamment conviés à nous rejoindre car leur apport est indéniable.
- Rappel de la création d'un « Espace Adhérents » pour échanges et découverte.

> **Les partenaires institutionnels:** De nouveaux partenaires adhèrent à notre démarche et nous ont offert leur soutien financier : Nous les en remercions.



> **Les réseaux partenaires :** Le réseau **FAM** s'est élargi en 2011 car nous avons rejoint le réseau de la COMEG; les Femmes 3000 et le réseau de la CLEF. Nous espérons cheminer avec les Soroptimists, en 2012.



> **Création d'un emploi et recrutement de stagiaires.** Ces points importants attestent du développement considérable de l'association, qui à cette occasion joue son plein rôle d'acteur de l'économie sociale et contribue à la transmission de savoirs.



> **Rayonnement de l'association** accru : une présence de **FAM** dans de nombreuses manifestations, colloques, séminaires et rencontres.

L'accent a été mis sur les invitations et sollicitations dont **FAM** est l'objet. Sa représentation et sa participation sont capitales pour sa notoriété et sa visibilité. Toutefois, le manque d'adhérents et de relais ne facilite pas un rayonnement optimal de l'association.



Conférence FAM avec Simone Grand du 08/06/11



Remise du Trophée de l'Ombre à la lumière à Gisèle Bourquin – 05/09/11



Participation de FAM à une table ronde du Salon de la Plume Noire – 15/10/11

## 2. *Mémoire et Patrimoines* en 2011

Un rappel sur l'objet et les objectifs du projet phare de l'association –*Mémoire et Patrimoines*– se décline en 2 volets :

### ➤ Portraits de femmes

#### **Projet en marche**

- Nouveaux portraits en ligne avec introduction d'un nouvel éclairage : la **transmission**
- Profils recherchés par secteur et non plus par collectivités
- Besoins immédiats: relais à l'étranger, **financement**
- **Long terme:** Une publication au contenu scientifique et illustrée par des portraits; apport de la femme ultramarine à la société et au monde

> Résultat: Visibilité et image différente



### ➤ Patrimoine Unique et privé

#### **Projet plus complexe et ambitieux que prévu**

- Cahier des charges établi
- Échéancier de réalisation arrêté
- Procédures à peaufiner: patrimoine privé, confidentialité, etc.
- Besoin immédiat: spécialiste pour mettre en place l'outil



- **Long terme:** un fonds d'archives privées dématérialisé

### 3. Les chantiers de 2012

#### Des actions ponctuelles :

- Une projection de films et débats dans un cinéma des Champs-Élysées
- Une exposition sur Joseph Zobel en partenariat l'association *Passions partagées*,
- Une visite de l'exposition « Mascarades et Carnavals » au Musée Dapper

#### Mémoire et Patrimoines:

- 1<sup>ère</sup> mission du Pôle de réflexion: développement de ce programme
- Lancement d'une mini série de web-documentaires ; lien entre les 2 volets

*Diasporas corps et âmes* est une série de portraits singuliers  
 Qui, au travers d'empreintes matérielles ou immatérielles,  
 Léguées aux différent(e)s protagonistes,  
 Participent à la découverte, à l'échange et à la transmission du  
 Patrimoine culturel de nos collectivités et diasporas d'Outre-mer,  
 Riche héritage de bien commun.

Première vidéo de la série diffusée en fin de cette présentation

Avec sa réalisatrice: Claude Bagoë-Diane et la protagoniste: Francine Condé-Salazar

### 4. Les moyens d'avancer

Tous ses projets nécessitent des moyens, tant humains que financiers.

<u>RESSOURCES MATERIELLES</u>	<u>RESSOURCES FINANCIERES</u>	<u>RESSOURCES HUMAINES</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un espace pour un bureau permanent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partenariats</li> <li>• Mécénat de compétences</li> <li>• Fonds nécessaires pour continuer de développer les actions et en initier de nouvelles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un expert en documentation</li> <li>• Rédacteurs/Journalistes/ Auteurs</li> <li>• Relais</li> <li>• Juriste consultant</li> <li>• Adhérents</li> <li>• « Ambassadeurs FAM » dans manifestations et autres...</li> </ul>

Résumé dans la Fiche Développement de l'association jointe.

La présentation des actions et résolutions de FAM pour 2012 a été suivie de la projection du portrait vidéo de Francine Condé-Salazar réalisé par Claude Bagoë-Diane pour la nouvelle série « Diasporas Corps et âmes » de *Femmes au-delà des Mers*.



## 5. Débats et échanges avec l'assistance

Après la projection, de nombreuses personnes ont exprimé leur émotion et ont, par ce biais, déclaré mieux appréhender les objectifs de *FAM*.

- Henriette Dorion-Sébeloué, retraitée, a notamment insisté sur la nécessité urgente de sauvegarder le patrimoine privé, présent chez tout un chacun et qui regorge d'histoires, d'Histoire et de souvenirs.

- Nelly Cambervelle, chef d'entreprise, a, quant à elle, souligné l'idée que nous étions tous acteurs de cette vie et transmission du patrimoine en nous racontant sa propre expérience.

D'autres ont acquiescé et ont compris l'idée qu'il fallait maintenant trouver des profils de femmes ultramarines qui auraient de l'Histoire à nous partager et à sauvegarder.

- Mairerauii SUE, polynésienne d'origine, a pu découvrir en l'espace de 12 minutes, un pan d'histoire de la Guyane au travers du témoignage de Mme Condé-Salazar. C'est en ça que les portraits présentent l'Outre-mer sous un nouvel angle et qu'il est important que ces portraits et leur contexte soient les plus diversifiés possibles.

- Gérard Galtier, linguiste, approuve la démarche et nous a partagé son expérience à Mayotte et suggéré l'idée de voir conserver des cahiers de chants traditionnels, qui hélas se perdent.

L'intérêt des participants était manifeste: peut être s'investiront-ils dans les actions de femmes au-delà des Mers. Cela a résulté en quelques demandes d'adhésion. Après ces diverses prises de parole les invités ont poursuivi autour d'un buffet.

